

# Dansk som andetsprog – supplerende (efter 10. klassetrin)

## Fagformål for faget dansk som andetsprog

---

Tosprogede elever skal i dansk som andetsprog udvikle sproglige kompetencer med udgangspunkt i deres samlede sproglige forudsætninger, sådan at eleverne kan forstå og anvende talt og skrevet dansk. Undervisningen skal knyttes tæt til skolens øvrige fag.

Stk. 2. Faget dansk som andetsprog skal gøre eleverne bevidste om sprog og sprogtilegnelse med henblik på en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole og samfund samt forberede til videre uddannelse.

Stk. 3. Faget dansk som andetsprog skal styrke elevernes følelse af selvværd og fremme deres oplevelse af sprog som kilde til udvikling af personlig identitet.



## Kompetencemål

---

Kompetenceområde	Efter 10. klassetrin
Læsning	Eleven kan vurdere tekster i forhold til genre og fag
Lytning	Eleven kan lytte med forståelse til talt dansk med flertydige budskaber
Skrivning	Eleven kan skrive komplekst i forhold til situation, genre og fag
Tale	Eleven kan udtrykke sig i et nuanceret talesprog afpasset efter situation, fag og samtalepartner

# Dansk som andetsprog – supplerende (efter 10. klassestrin)

## Færdigheds- og vidensmål

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål							
<b>Læsning</b>	Eleven kan vurdere tekster i forhold til genre og fag		<b>Afkodning</b>		<b>Sprogforståelse</b>		<b>Tekstforståelse</b>		<b>Strategier</b>	
		<b>1.</b>	Eleven kan vælge afkodningsstrategi ved ukendte ord	Eleven har viden om afkodningsstrategier	Eleven kan vurdere sproget i en fagtekst	Eleven har viden om analyse af fagsprog	Eleven kan vurdere teksters afsender, modtager, situation, sprog og emne	Eleven har viden om konteksters betydning for læsningen	Eleven kan vurdere brug af læseforståelsesstrategier	Eleven har viden om læseforståelsesstrategiers betydning for læsningen
<b>Lytning</b>	Eleven kan lytte med forståelse til talt dansk med flertydige budskaber		<b>Lytning</b>		<b>Kommunikation</b>		<b>Sprogforståelse</b>		<b>Strategier</b>	
		<b>1.</b>	Eleven kan lytte til og forstå nuanceret talt dansk i komplekse situationer	Eleven har viden om pragmatik og semantik	Eleven kan anvende lytning som del af en kommunikation	Eleven har viden om lytning som et element i kommunikation	Eleven kan lytte til og forstå ordsprog, vendinger og ukendte sproglige udtryk	Eleven har viden om stilistik og poetisk sprog	Eleven kan lytte på forskellige måder	Eleven har viden om global, intensiv og fokuseret lytning
<b>Skrivning</b>	Eleven kan skrive komplekst i forhold til situation, genre og fag		<b>Retskrivning</b>		<b>Tekstproduktion</b>		<b>Kommunikationsforhold</b>		<b>Strategier</b>	
		<b>1.</b>	Eleven kan korrigere sprog- og stavfejl i egne og andres tekster	Eleven har viden om korrektur og sprogrigtighed	Eleven kan skrive med et nuanceret ordforråd i en grammatisk korrekt form	Eleven har viden om nuanceret ordforråd, ordklasser, bøjning og syntaks	Eleven kan skrive vurderende i forhold til afsender, modtager, situation, sprog og emne	Eleven har viden om vurderende teksters karakteristika	Eleven kan vurdere brug af skrivestrategier og respons	Eleven har viden om betydning af skrivestrategier og respons
<b>Tale</b>	Eleven kan udtrykke sig i et nuanceret talesprog afpasset efter situation, fag og samtalepartner		<b>Mundtlig fremstilling</b>		<b>Kommunikation</b>		<b>Grammatik</b>		<b>Strategier</b>	
		<b>1.</b>	Eleven kan udtrykke sig præcist og nuanceret i talt dansk	Eleven har viden om talesprog	Eleven kan træffe sproglige valg i forskellige situationer	Eleven har viden om stilistisk variation	Eleven kan udtrykke sig nuanceret og grammatisk korrekt	Eleven har viden om forskellen på tale- og skriftsprog	Eleven kan vælge kommunikationsstrategi i en given kontekst	Eleven har viden om kommunikationsstrategier, herunder fremmed- og modersmålsbaserede strategier