



STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Andet udkast: Fagplan for historie

Juni 2026

Undervisningsministeriet





Fagplanens indhold

Folkeskolens formål	3
Fagets formål	4
Fagets karakter	5
Fagets indhold	6
Undervisning og evaluering	12
Historiekanon	14

Om andet udkast til fagplaner

21 fagudvalg skriver udkast til folkeskolens fagplaner i perioden 2024-2027. Udkastene bliver offentliggjort undervejs i udviklingsprocessen, og dermed før de er færdige, så blandt andre lærere og fag- og videnspersoner over hele landet kan læse med, give feedback og bidrage til at kvalificere udkastene.

Denne version af fagplanen er andet udkast til fagplanen.

I efteråret 2026 afprøver de skoler, som har tilmeldt sig udviklingsprogrammet udkast til fagplaner og giver feedback til fagudvalgene. På baggrund af blandt andet feedback fra skolerne justerer fagudvalgene fagplanerne, som træder i kraft i skoleåret 2027/2028.

Læs mere på uvm.dk/fagfornyelsen.



Folkeskolens formål

§ 1. Folkeskolen skal i samarbejde med forældrene give eleverne kundskaber og færdigheder, der: forbereder dem til videre uddannelse og giver dem lyst til at lære mere, gør dem fortrolige med dansk kultur og historie, giver dem forståelse for andre lande og kulturer, bidrager til deres forståelse for menneskets samspil med naturen og fremmer den enkelte elevs alsidige udvikling.

Stk. 2. Folkeskolen skal udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi og får tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle.

Stk. 3. Folkeskolen skal forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligestværd og demokrati.



Fagets formål

Stk. 1. Historie skal engagere eleverne i fordybelse i fortidige begivenheder, liv og verdner, og kvalificere deres fortolkninger af disse. Faget skal bidrage til, at eleverne skaber et kronologisk overblik med nedslag fra Danmarks og verdens historie, og give dem forståelse af sammenhænge i tid og rum, som de kan anvende i deres hverdags- og samfundsliv.

Stk. 2. Undervisningen i historie rammesætter elevernes undersøgende arbejde med historiske spor, kilder og problemstillinger og fremmer alle elevers deltagelse. Eleverne skal udbygge deres forståelse for menneskers liv, vilkår og samspil med naturen gennem tiderne ved indlevelse og perspektivskift, kildearbejde samt ved at etablere og vurdere historiske fremstillinger.

Stk. 3. Historie skal styrke elevernes historiebevidsthed og identitet gennem mødet med andre tider. Eleverne skal blive fortrolige med, hvordan historie bruges, og hvordan de selv og deres vilkår er historieskabte og historieskabende. Det skal udvikle og kvalificere elevernes engagement, perspektiv og dømmekraft i nutidens og fremtidens samfund.



Fagets karakter

Historie er både en akademisk disciplin og noget, vi mennesker bruger, når vi forholder os til fortid, nutid og fremtid for at forstå os selv og verden.

Faget er kendetegnet ved, at det fokuserer på noget, der ikke findes mere og som derfor må opdages, undersøges og forstås gennem fortællinger og spor som kilder til fortiden. Fagets arbejds- og erkendeformer er rettet mod dette som indgang til fortiden.

Faget er kendetegnet ved en vekselvirkning mellem fordybelse i afgrænsede historiske begivenheder og overblik på tværs af historiske perioder. Gennem arbejdet med fagets arbejds- og erkendeformer, undersøges fortid og historie fra begge perspektiver.

Fagets arbejds- og erkendeformer er indlevelse i og perspektivskifte til tidligere tiders vilkår og fortidige menneskers tanker, kildearbejde, som både kildekritik og kildetolkning i arbejdet med historiske problemstillinger samt etablering og vurdering af historiske fremstillinger.

Fagets vekslen mellem fordybelse og overblik samt fagets undersøgelsesmetoder trækker på nøgleideer fra faget om historisk tænkning og historiebevidsthed. Faget viser, hvor forskellige samfund kan være, og engagerer eleverne i at fortolke fortiden og i, hvordan historie bruges. Dermed bidrager historie til at myndiggøre og engagere eleverne i det samfund, de lever i.



Fagets indhold

Fagets trinforløb og indholdsområder

Historie er organiseret i to trinforløb: 3.-6. klasses trin og 7.-9. klasses trin.

Faget har fire indholdsområder. Indholdet beskrevet i indholdsområderne udgør, sammen med kanonlisten, fagets kerne stof.

- Fortællinger og spor handler om at møde fortællinger om og spor fra fortiden i og uden for skolen samt at bruge fortællinger og spor som kilder i arbejdet med historiske problemstillinger.
- Verdensbilleder og fællesskaber handler om kulturhistorie, og hvordan mennesker i forskellige tider har tænkt og forestillet sig verden, herunder hvordan og hvorfor mentaliteter og normer ændrer sig i takt med historiske kontekster.
- Hverdagsliv og vilkår handler om økonomisk og social historie og hvilke livsvilkår, der gennem tiden har defineret menneskers liv og samspil med naturen.
- Magt og frihed handler om politisk historie, og om hvordan og hvorfor magtforhold og ideer om frihed har ændret sig over tid samt deres betydning på forskellige niveauer i samfundet.

Sammenhæng mellem indholdsområder

Fagets indholdsområder har fokus på henholdsvis hvordan indhold undersøges, og hvad der undersøges.

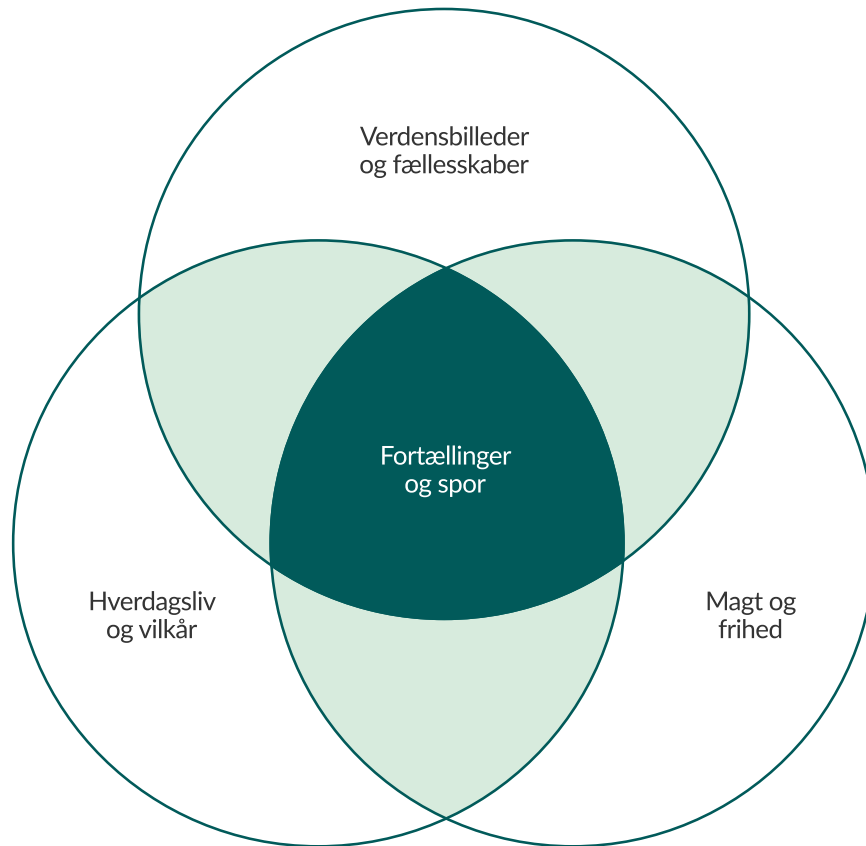
Indholdsområdet Fortællinger og spor fokuserer på, hvordan indhold om fortiden undersøges og hvordan viden om fortid etableres, ved at undersøge fortællinger om og spor fra fortiden. Spor bliver først til kilder, når de bruges til at besvare en historisk problemstilling.

Verdensbilleder og fællesskaber, Hverdagsliv og vilkår samt Magt og frihed fokuserer på, hvad der undersøges i faget i form af konkret indhold om fortiden. Arbejdet med disse tre indholdsområder veksler mellem fordybelse i afgrænsede dele af fortiden og overblik på tværs af tid og rum.

Fortællinger og spor er tilstede i al undervisning og kombineres med et eller flere af de andre tre indholdsområder.

Kanonlisten i historie integreres i undervisningen på tværs af indholdsområder, når det er fagligt relevant.

Figur 1: Sammenhæng mellem indholdsområderne i historie



Trinforløb: 3.-6. klassetrin



Indholdsområde: Fortællinger og spor

Undervisningen sigter mod at vise fortiden gennem spor og fortællinger og herigennem udvikle elevernes fantasi og forståelse for fortidige verdner samt en begyndende kritisk sans.

Gennem oplevelse og indlevelse fokuserer undervisningen på mødet med spor i form af genstande, bygninger og landskab – på og uden for skolen. Eleverne indlever sig i fortællinger igennem blandt andet historisk fiktion, familiefortællinger og sange, og de øver sig i at fortælle, hvordan verden blev oplevet. De bruger fortællinger og spor, som bliver til kilder, når de anvender dem til at undersøge historiske problemstillinger. De undersøger, hvordan og hvorfor fortællinger om det samme kan være forskellige.

Undervisningen omfatter

- forskellige typer af historiske spor i og uden for skolen
- store fortællinger om begivenheder og personer i Danmark og verden
- små fortællinger fra nærmiljø og hjem.

Mål

- Eleverne skaber fortællinger om selvvalgte historiske temaer, som de har undersøgt. De lytter til og taler sammen om hinandens fortællinger og viser, hvordan de har brugt spor og kilder.



Indholdsområde: Verdensbilleder og fællesskaber

Undervisningen sigter mod at give eleverne indblik i forskellige tiders kulturfællesskaber, forstået som måder mennesker gennem tiden har tænkt og forstået verden på.

Fokus er på undersøgelse af forskelle i kulturfællesskabers holdninger, handlinger, normer og værdier, herunder opfattelser af godt og ondt. Gennem varierede arbejdsformer møder eleverne fællesskaber i forskellige former på tværs af tid og får forståelse for, hvordan ideer hænger sammen med historisk kontekst og kan have betydning for historisk forandring. Herunder arbejder de med forskellige tiders børnesyn og idéer om godt børneliv, og perspektiverer til nutidens børnesyn og rettigheder.

Undervisningen omfatter kulturfællesskaber fra oldtid til i dag med indhold valgt fra

- eget lokalområde
- Danmarks historie
- verdens historie.

Mål

- Eleverne skifter perspektiv til fortidige verdensbilleder og fællesskaber afgrænset i tid og rum. De udtrykker sig om, hvordan livet blev oplevet i den historiske kontekst med afsæt i spor og kilder.
- Eleverne skaber visuelle overblik over fællesskaber, der har været vigtige for mennesker over tid. De arbejder med at finde ligheder og forskelle i visualiseringer, og giver eksempler på brud og kontinuitet.



Indholdsområde: Hverdagsliv og vilkår

Undervisningen sigter mod at indføre eleverne i, hvordan menneskers hverdagsliv og vilkår og samspil med naturen har været i forskellige tider.

Fokus er på fordybelse og indlevelse i forskellige tiders produktionsformer og samfundstyper. Gennem varierede og kropslige aktiviteter undersøger eleverne samfundstypers betydning for arbejdsdeling, familiemønstre, kønsroller og hverdagsliv. De sammenligner og undersøger, hvordan samfundstyper har ændret sig over tid og reflekterer over hvorfor.

Undervisningen omfatter

- jæger-samlersamfund
- landbrugssamfund
- industrisamfund
- videnssamfund.

Mål

- Eleverne indlever sig i og afprøver hverdagsliv i forskellige samfundstyper. De beskriver på den baggrund forskelle og ligheder i hverdagsliv og familiemønstre i forhold til i dag med afsæt i spor og kilder.
- Eleverne skaber visuelle overblik over samspillet mellem mennesker og natur fra oldtiden til i dag. De giver eksempler på brud og kontinuitet og bud på årsager til udviklingen i samfundstyper.



Indholdsområde: Magt og frihed

Undervisningen sigter mod at give eleverne indblik i magtforhold og ideer om frihed i forskellige tider.

Fokus er på undersøgelse og fordybelse i, hvem der har bestemt over hvem, og hvordan det er blevet begrundet i forskellige tidsperioder – både i hjemmet, i lokalsamfundet og nationalt. Eleverne sammenligner formel og uformel magt og indlever sig i, hvordan magt og frihed har været oplevet af forskellige aktører. De får indblik i, hvordan magtforhold har forandret sig over tid.

Undervisningen omfatter

- styreformer i Danmark, herunder høvdingevælde, adelsvælde, enevælde og folkestyre
- eksempler på styreformer uden for Danmark
- forskellige perspektiver på krige og konflikter i og uden for Danmark.

Mål

- Eleverne skifter perspektiv og udtrykker, hvordan mennesker i forskellige positioner i samfundet oplever den styreform, de lever i. De kommer med bud på, hvordan fortidens mennesker oplevede deres liv med afsæt i spor og kilder.
- Eleverne skaber visuelle overblik over styreformer i Danmarkshistorien. De sammenligner med andre styreformer uden for Danmark og øver sig i at begrunde årsager til udviklingen

Trinforløb: 7.-9. klassetrin



Indholdsområde: Fortællinger og spor

Undervisningen sigter mod at give eleverne solid erfaring med faglige undersøgelser af fortællinger og spor.

Undervisningen har fokus på at udvikle elevernes fantasi og forståelse for fortiden gennem indlevelse i fortiden og ved at bruge fortællinger og spor som grundlag for at undersøge historiske problemstillinger. I analyser af historiekonstruktion og -formidling får eleverne blik for fortællingers budskaber, herunder underliggende etiske vurderinger. På den måde får de kritisk indsigt i historiebrug og i, hvordan etablering af viden om fortiden foregår.

Undervisningen omfatter

- forskellige typer af historiske spor og historiebrug i og uden for skolen
- historieformidlingstyper, herunder fagbøger, historisk fiktion og digitale medier
- samtidige kilder til fortidige begivenheder, herunder visuelle
- historiekonstruktion og -formidling, der er genereret af kunstig intelligens.

Mål

- Eleverne sammenholder historieformidling med samtidige kilder til det, der formidles om. De udtrykker sig om historieformidlingens ophav og hensigt, og hvilken betydning det har for valg, fravalg og vinkling.



Indholdsområde: Verdensbilleder og fællesskaber

Undervisningen sigter mod at videreudvikle elevernes indblik i og overblik over forskellige tiders kulturfællesskaber, og hvordan mennesker før har opfattet verden.

Fokus er på undersøgelse af og fordybelse i afgrænsede kulturfællesskaber og indblik i kultur, som både noget mennesker er og gør. I arbejdet med forskellige kilder sammenligner eleverne eksempler på værdier, normer og fællesskaber i tid og rum, og spejler egne værdier,

normer og fællesskaber i tidligere tiders. I arbejdet med historiske fremstillinger undersøger eleverne også, hvordan og hvorfor kulturfællesskaber beskrives, huskes og glemmes.

Undervisningen omfatter

- oldtidens civilisationer og natursamfund
- ikke-vestlig kultur efter oldtiden
- europæisk og dansk middelalder
- oplysningstid og demokratisering i den vestlige verden efter år 1700.

Mål

- Eleverne fordyber og indlever sig i kulturfællesskaber afgrænset i tid og sted. De giver eksempler på, hvordan og hvorfor kulturfællesskaber ændrer sig i takt med den historiske kontekst og begrundes med kilder.
- Eleverne skaber og begrundes overblik over kulturhistorisk udvikling. De sammenligner med andre fremstillinger af historisk udvikling med fokus på ligheder, forskelle og tendens.



Indholdsområde: Hverdagsliv og vilkår

Undervisningen sigter mod at videreudvikle elevernes forståelse af forskellige samfundstyper og samspillet mellem mennesker og natur.

Eleverne fordyber sig i og finder spor fra samfundstyper i lokalområdet. De undersøger samspil mellem aktør og struktur i arbejdsdeling, familiemønstre, kønsroller og hverdagsliv, og får blik for, hvordan egne vilkår og valg har betydning for veje videre i livet. De sammenligner vilkår forskellige steder i verden og analyserer årsager til og virkninger af, at samfundstyper skifter, herunder i et miljømæssigt, socialt og økonomisk bæredygtighedsperspektiv. De etablerer fremtidsforventninger vedrørende samspil mellem mennesker og natur og om hverdag og familiemønstre.

Undervisningen omfatter

- jæger-samlersamfund
- landbrugssamfund
- industrisamfund
- videnssamfund.

Mål

- Eleverne fordyber sig i og erfarer fortidige samfundstypers betydning for livet i forskellige samfundsgrupper og sammenligner med egne vilkår. De bruger kilder til at begrunde strukturelle forudsætninger for menneskers hverdag, vilkår og familiestruktur før og nu.
- Eleverne periodiserer samfundsorganisering. De diskuterer aktør- og strukturforklaringer på, hvorfor samfund ændrer sig.



Indholdsområde: Magt og frihed

Undervisningen sigter mod at videreudvikle elevernes forståelse af, hvordan magtforhold og ideer om frihed har været og har forandret sig over tid.

Fokus er på undersøgelse af og fordybelse i forskellige tiders herskende ordre, og disses oprørere og ofre. Eleverne får indblik i magtkampes årsager, tilfældigheder og konsekvenser. Eleverne sammenligner forskellige tiders magtforhold og ideer om frihed på forskellige

niveauer i samfundet. På den baggrund arbejder de med, hvordan historie i forskellige tider bruges til både at legitimere magt og løsrive sig fra den.

Undervisningen omfatter indhold fra før og efter år 1800 om både

- forskellige politiske bevægelser og magtstrukturer i Danmark, Europa og verden
- oprør og krige, herunder friheds- og rettighedskampe og fredsløsninger
- normer og rettigheder relateret til køn, krop og seksualitet.

Mål

- Eleverne skifter perspektiv til andre tiders opfattelser af ret og rimeligt. De indlever sig i og agerer konkrete historiske magtkampe og begrunder med kilder.
- Eleverne skaber overblik over politisk udvikling i og uden for Danmark. De diskuterer og vurderer årsager til udviklingen fra aktør- og strukturperspektiv.



Undervisning og evaluering

Undervisning i faget

Historieundervisningen handler om at møde, fortolke og skaffe sig overblik over en fortid, som både er uendelig og ikke umiddelbart kan tilgås. Indholdet skal være overkommeligt for eleverne, derfor er fravalg og vinkling centralt. Det udpeger noget, der er eksemplarisk for større faglige fænomener eller sammenhænge, og tilpasses elevernes interesser og deltagelsesmuligheder.

Vekslen mellem fordybelse og overblik

I arbejdet med fordybelse vælges indhold afgrænset i tid og rum, der rummer både historisk kontekst – 'stor historie' – og aktørperspektiver – 'lille historie'. I overbliksarbejde vælges få elementer fra udviklingslinjer, der spænder over store tidsrum i verden, Danmark eller lokalt.

Samspil mellem fortid, nutid og fremtid

Undervisningen kvalificerer elevernes sammenligninger af fortid og nutid, herunder refleksioner over eget familie- og arbejdsliv, fritid, identitet og fællesskaber, og deres fremtidsforventninger. Andre gange understøtter den elevernes indlevelse i fremmede verdener på fortidens præmisser, uden kobling til deres livsverden.

Centrale arbejds- og erkendeformer

I historiefaget møder eleverne spor og fortællinger. Historiefagets funktionelle kildebegreb gør, at alt eleverne derefter arbejder med metodisk, bliver til kilder. Måderne at arbejde og erkende på veksler med formålet. I faget kan de måder, eleverne undersøger fortid og historie på, opdeles i tre primære kategorier.

Indlevelse og perspektivskifte gennem sansning af fortiden

Elevernes umiddelbare sansninger af fortiden åbner for konkret indlevelse i og kropslige oplevelser af en anden tid, der sætter dem i stand til at skifte perspektiv og forestille sig andre måder at leve på. Denne måde at erkende på fremmes gennem iscenesættelse af fortiden med brug af konkrete spor og historiske scenarier og fortællinger, der fremmer de faglige pointer.

Undersøgelse af historiske begivenheder gennem kritisk tolkning af kilder

Undervisningen er centreret om historiske problemstillinger og, hvordan viden i historie etableres. Eleverne undersøger gennem kildekritik og kildetolkning afgrænset kildemateriale til historiske begivenheder, herunder digitale produkter. Det bidrager til, at de lærer at forholde sig kritisk til viden og at tage stilling og handle.

Historiske fremstillinger som afsæt for etablering af overblik og forståelse af historiebrug

Undervisningen viser, hvordan historie fremstilles ud fra forskellige principper og perspektiver, og derfor hviler på fortolkninger. Eleverne ordner, vælger og fravælger viden, og de skaber med afsæt heri selv overblik og historiske fortællinger. De undersøger, hvorfor overblik og fremstillinger varierer. Det bidrager til at styrke deres sammenhængsforståelse og viden om historiebrug.

Evaluering i faget

Formativ evaluering i historie forholder sig til elevernes fordybelse og overblik. Formativ evaluering i faget foregår som struktureret lytning til elevernes faglige samtaler og analyse af elevprodukter i forskellige fremstillingsformer. På den baggrund gives faglig feedback, og eleverne inddrages om deres oplevelse af og ønsker til faget.

Evaluering af *fordybelse* fokuserer på elevernes perspektivskift til fortidens verdensbilleder og grundlag for at træffe valg, og hvordan de udleder viden fra spor og kilder om dette. Evaluering på højere klassetrin har også fokus på elevernes brug af historisk kontekstviden til at begrunde tolkninger af oplevet liv, og deres begrundelser for, hvorfor historien har udviklet sig, som den har.

Evaluering af *overblik* fokuserer på elevernes opstilling af og begrundelse for valg og fravalg i historiske overblik, og deres blik for brud og kontinuitet. Evaluering på højere klassetrin har også fokus på elevernes sammenhængsforståelse, og deres tanker om valg og fravalgs betydning for fremstillingers samlede billede af fortiden og etiske vurdering af den.



Historiekanon

Historiekanonen består af 30 kanonpunkter. Hvert punkt er et nedslag på et afgrænset begivenhedsforløb eller en person, der repræsenterer forandringer og brud, og/eller som er tillagt symbolsk betydning i eftertiden. Ved afslutningen af 9. klasse skal samtlige kanonpunkter have været inddraget i undervisningen mindst én gang, hvor det skønnes hensigtsmæssigt. Der er ikke krav om, at kanonpunkterne indgår i kronologisk rækkefølge. Kanonpunkterne knytter sig ikke til et særskilt indholdsområde, og kan således behandles sammen med alle fagplanens indholdsområder.

- Ertebøllekulturen.
- Tutankhamon.
- Solvognen.
- Kejser Augustus.
- Jellingstenen.
- Absalon.
- Kalmarunionen.
- Columbus.
- Reformationen.
- Christian 4.
- Den Westfalske Fred.
- Statskuppet 1660.
- Stavnsbåndets ophævelse.
- Stormen på Bastillen.
- Ophævelse af slavehandlen.
- Københavns bombardement.
- Grundloven 1849.
- Stormen på Dybbøl 1864.
- Slaget på Fælleden.
- Systemskiftet 1901.
- Kvinders valgret.
- Genforeningen.
- Kanslergadeforliget.
- Holocaust, jødeaktionen og augustoprøret i 1943.
- FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder.
- Energikrisen 1973.
- Murens fald.
- Maastricht 1992.
- Nordatlanten og rigsfællesskabet.
- 11. september 2001.