



STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Andet udkast: Fagplan for modersmåls- undervisning

Juni 2026

Undervisningsministeriet





Fagplanens indhold

Folkeskolens formål	3
Fagets formål	4
Fagets karakter	5
Fagets indhold	6
Undervisning og evaluering	12

Om andet udkast til fagplaner

21 fagudvalg skriver udkast til folkeskolens fagplaner i perioden 2024-2027. Udkastene bliver offentliggjort undervejs i udviklingsprocessen, og dermed før de er færdige, så blandt andre lærere og fag- og videnspersoner over hele landet kan læse med, give feedback og bidrage til at kvalificere udkastene.

Denne version af fagplanen er andet udkast til fagplanen.

I efteråret 2026 afprøver de skoler, som har tilmeldt sig udviklingsprogrammet udkast til fagplaner og giver feedback til fagudvalgene. På baggrund af blandt andet feedback fra skolerne justerer fagudvalgene fagplanerne, som træder i kraft i skoleåret 2027/2028.

Læs mere på uvm.dk/fagfornyelsen.



Folkeskolens formål

§ 1. Folkeskolen skal i samarbejde med forældrene give eleverne kundskaber og færdigheder, der: forbereder dem til videre uddannelse og giver dem lyst til at lære mere, gør dem fortrolige med dansk kultur og historie, giver dem forståelse for andre lande og kulturer, bidrager til deres forståelse for menneskets samspil med naturen og fremmer den enkelte elevs alsidige udvikling.

Stk. 2. Folkeskolen skal udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi og får tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle.

Stk. 3. Folkeskolen skal forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligestværd og demokrati.



Fagets formål

Stk. 1. Modersmålsundervisning skal give eleverne et grundlag for udviklingen af deres modersmål. Faget styrker elevernes nysgerrighed på sprog og giver dem indblik i kultur og samfundsforhold i de sammenhænge, sproget indgår i. Arbejdet med sprog og kultur styrker elevernes tillid til deres sproglige ressourcer og bidrager til deres kulturforståelse.

Stk. 2. Undervisningen i modersmålsundervisning tager udgangspunkt i elevernes sproglige og kulturelle erfaringer. Undervisningen skaber gennem varierede arbejdsformer rum for at afprøve sproglige former og udtryk på engagerende og legende måder, hvorved der skabes deltagelsesmuligheder for alle elever. Faget har en undersøgende og kreativ tilgang, der fremmer interesse for og nysgerrighed på sproglig og kulturel mangfoldighed.

Stk. 3. Modersmålsundervisning udvikler elevernes sproglige og personlige forudsætninger for at deltage aktivt i faglige og sociale fællesskaber i og uden for skolen. Undervisningen styrker elevernes selvforståelser som flersprogede individer og giver dem mod til at bidrage til demokratiske fællesskaber. Faget skal give eleverne indsigt i oprindelseslandets kultur- og samfundsforhold, blandt andet for at lette elevernes eventuelle tilbagevenden til dette land.



Fagets karakter

Modersmålsundervisning er et sprog- og kulturfag, der beskæftiger sig med elevernes modersmål som tæt forbundet til erfaringer, kulturelle fællesskaber og personlig udtrykskraft.

Faget trækker på forskelligartede sprogdidaktiske metoder for at favne variationen i elevernes sproglige forudsætninger og understøtte alle elever i udviklingen af sproglige færdigheder.

Faget beskæftiger sig dels med elevernes sproglige udvikling og dels med tekster og kulturelle udtryksformer som kilde til kulturel forståelse, identitetsudvikling og sanselig erfaring. Gennem bevidst arbejde med sproget, blandt andet ordforråd, teksttyper og sproglige mønstre, bidrager faget til, at eleverne udvikler en gradvist større bevidsthed om deres modersmål, og hvordan de kan udvikle det.

Faget inddrager og udnytter elevernes samlede sproglige erfaringer og flersproglige ressourcer og styrker dermed deres sprogbeherskelse på tværs af sprog.

Modersmålsundervisningen udgør et rum, hvor eleverne både bevarer, udvikler og nyfortolker deres modersmål i en kontekst, hvor sproget skabes gennem undervisning, fællesskab og refleksion.



Fagets indhold

Fagets trinforløb og indholdsområder

Modersmålsundervisning er organiseret i to trinforløb: børnehaveklassen-5. klassetrin og 6.-9. klassetrin.

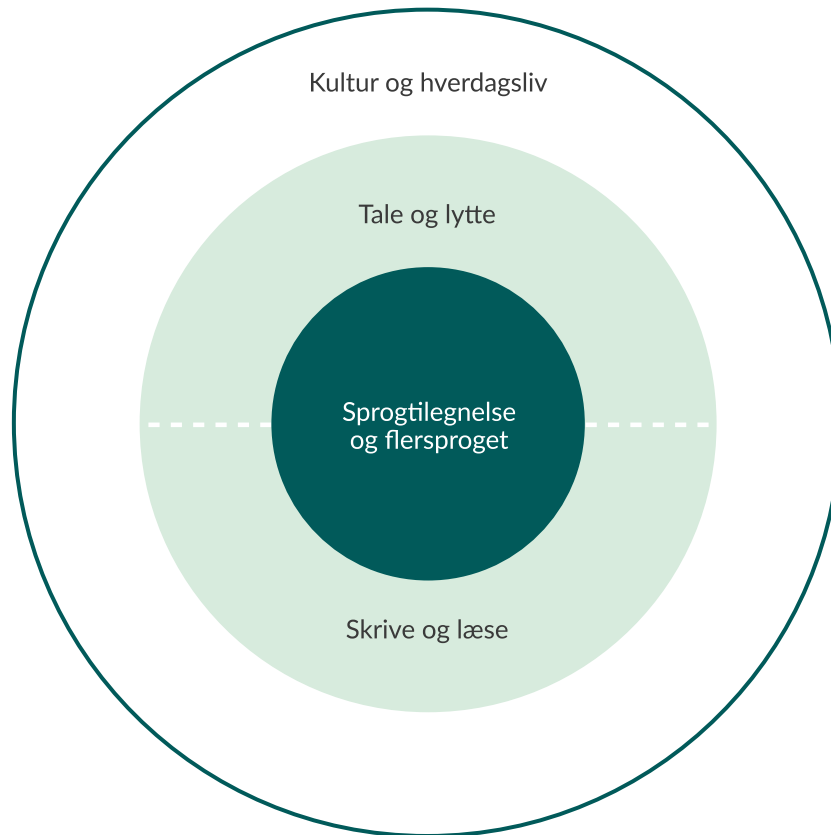
Modersmålsundervisning har fire indholdsområder. Indholdet beskrevet i indholdsområderne udgør fagets kernestof.

- Tale og lytte handler om at forstå og udvikle talesprog og tilpasse sprogbrug til kontekst og situation.
- Skrive og læse handler om at forstå og udvikle skriftsprog og tilpasse sprogbrug til kontekst og situation.
- Sprogtilegnelse og flersproget kommunikation handler om at styrke bevidsthed om flersproget sprogbrug og sproglige strategier.
- Kultur og hverdagsliv handler om relevante kultur- og samfundsforhold i de områder, sproget bruges, og bevidsthed om egne roller i kulturelle fællesskaber.

De fire indholdsområder er gensidigt forbundne og understøtter hinanden i elevernes samlede udvikling af deres modersmål. Tale og lytte og Skrive og læse er centrale indholdsområder i faget, da de udgør de grundlæggende sproglige færdigheder. Indholdsområdet Sprogtilegnelse og flersproget kommunikation understøtter færdighederne ved at udvikle elevernes bevidsthed om, hvordan sprog bruges og virker i praksis, og de får strategier til at navigere i sproglige situationer. Kultur og hverdagsliv er den kontekst, som leverer temaer og emner til de øvrige indholdsområder, så eleverne opnår viden om relevante kultur- og samfundsforhold i de områder, sproget bruges.

Elevernes sproglige udvikling sker således i et integreret samspil mellem refleksion, sprogbrug og sproglig bevidsthed, hvor de fire indholdsområder tilsammen danner grundlag for elevernes aktive deltagelse i undervisningen.

Figur 1: Sammenhæng mellem indholdsområderne i modersmålsundervisning



Trinforløb: Børnehaveklassen-5. klassetrin



Indholdsområde: Tale og lytte

Undervisningen sigter mod at udvikle elevernes mundtlige kommunikation, så de kan deltage i samtaler og gøre sig forståelige i kendte sammenhænge med et klart og sammenhængende mundtligt sprog.

Eleverne arbejder med korte mundtlige fremstillinger, lytning og samtale. Der er fokus på nære emner, herunder at formidle tanker, oplevelser, følelser og idéer tydeligt. Der arbejdes med ordforråd, tydelig udtale og med, hvordan eleverne tilpasser sproget til emne, situation og modtager i nære og genkendelige kontekster.

Undervisningen omfatter

- enkle mundtlige fremstillinger i et sammenhængende sprog
- lytning blandt andet i samtaler med fokus på afkodning af ytringer
- samtaler med fokus på at udtrykke sig og vise forståelse ved at svare relevant og bygge videre på andres bidrag.

Mål

- Eleverne deltager i mundtlige samspil. De lytter, responderer og bygger på andres udsagn.
- Eleverne fortæller om og lytter til mundtlige fremstillinger om emner, der ligger tæt på deres eget liv.



Indholdsområde: Skrive og læse

Undervisningen sigter mod at eleverne lærer at skrive og læse enkle tekster og at tilpasse deres sprog til modtager og situation.

Undervisningen omfatter begyndende læsning og produktion af tekster på modersmålet. Der er desuden fokus på tilegnelse af ordforråd, så eleverne gradvist kan skabe mening i tekster på modersmålet. Eleverne arbejder med enkle sproglige udtryksmåder og med at forstå, hvordan de understøtter tekstens budskab. Billeder, lyd og bevægelse bruges som støtte til både forståelse og formidling.

Undervisningen omfatter

- læsning af fagtekster og fiktive tekster med fokus på afkodning og forståelse
- produktion af egne tekster med begyndende struktur og sammenhæng
- fokus på teksters opbygning, afsender, modtager og formål
- fokus på sproglige valg og -udtryksmåder og hvordan de skaber betydning.

Mål

- Eleverne læser og undersøger tekster med fokus på afkodning og forståelse. Eleverne sætter ord på enkle sproglige træk og giver udtryk for, hvordan disse påvirker dem som læsere.
- Eleverne skriver egne tekster med hjælp og brug af billeder. De afprøver enkle sproglige virkemidler for at tydeliggøre deres budskab.



Indholdsområde: Sprogtilegnelse og flersproget kommunikation

Undervisningen sigter mod, at eleverne får en begyndende bevidsthed om, hvordan de lærer og bruger sprog, så de bliver mere sikre sprogbrugere på flere sprog.

Eleverne arbejder med deres samlede sproglige repertoire. Der er fokus på sproglige strategier til at håndtere sproglige udfordringer og på sproglige former og enkle mønstre, som de viser sig i forskellige kontekster. Der arbejdes med, hvordan sprog kan lyde, se ud og fungere i bestemte sammenhænge.

Undervisningen omfatter

- sammenligninger mellem elevernes modersmål og andres sprog, de kender
- sproglige strategier, herunder at omformulere sig, bruge kendte ord fra andre sprog, stille opklarende spørgsmål og støtte sig til gestik, mimik og andre nonverbale udtryk
- sprogets opbygning, fra lyde, bogstaver og skrifttegn til ord, ytringer, samtaler og simple tekstmønstre.

Mål

- Eleverne bruger deres forskellige sprog og sproglige strategier til at gøre sig forståelige. De omformulerer sig og bruger blandt andet gestik og mimik til at blive forstået af de andre elever.



Indholdsområde: Kultur og hverdagsliv

Undervisningen sigter mod at skærpe elevernes opmærksomhed på, hvordan kultur leves, opleves og gives betydning i hverdagen i de områder i verden, hvor deres modersmål tales.

Undervisningen retter sig mod nære og genkendelige sammenhænge i børns liv og sætter fokus på, hvordan familie, skole, fritid og digitale fællesskaber udgør kulturelle rum, hvor normer, værdier og samværsformer kommer til udtryk.

Undervisningen omfatter

- hverdagsliv og traditioner i de områder, hvor modersmålet tales i relation til elevernes egne erfaringer
- kultur som den kommer til udtryk i sproglige udtryk, fortællinger, hverdagshandlinger og måder at være sammen på
- forskellige fællesskaber fra elevernes liv med fokus på at undersøge hvilke erfaringer og forestillinger, de rummer.

Mål

- Eleverne undersøger udvalgte traditioner fra hverdagslivet og udvikler en begyndende bevidsthed om eget ståsted i de fællesskaber, de indgår i.

Trinforløb: 6.-9. klassetrin



Indholdsområde: Tale og lytte

Undervisningen sigter mod at styrke elevernes udvikling af mundtlig kommunikation, så de kan udtrykke sig nuanceret og situationsbevidst og deltage konstruktivt i forskellige samtaleformer.

Undervisningen omfatter mundtlige fremstillinger, lytning og samtale. Der er fokus på at udtrykke synspunkter, argumenter, følelser og idéer i dialoger og i mere komplekse mundtlige fremstillinger. Undervisningen har fokus på sproglige udtryksmåder, herunder ordvalg til at understøtte budskab og formål. Der arbejdes med at tilpasse sprog i forhold til emne, situation og modtager.

Undervisningen omfatter

- mundtlige fremstillinger med tydelig disposition og sammenhæng
- lytning med fokus på at forstå indhold i dialoger og i mere monologiske sammenhænge
- samtaler med fokus på at vise indsigt i modtager og emne ved at tilpasse sproget til situationen.

Mål

- Eleverne deltager nuanceret i mundtlige samspil om et bredt udvalg af emner. De lytter, responderer kritisk og bygger videre på andres udsagn.
- Eleverne fortæller om og lytter aktivt til længere mundtlige fremstillinger om et bredt udvalg af emner.



Indholdsområde: Skrive og læse

Undervisningen sigter mod, at eleverne kan skrive og læse forskellige slags skriftlige tekster, bruge sproglige greb og tilpasse sprog og struktur til modtager og situation.

Undervisningen omfatter fortsat læsning og produktion af forskellige slags tekster på modersmålet. Der er fokus på udvikling af læsestrategier til at læse med formål, skabe overblik, udlede betydning og fastholde tekstens centrale indhold. Der arbejdes fortsat med sproglige

greb, og hvordan de påvirker formidlingen. Billeder, lyd og bevægelse inddrages i undervisningen som en del af den kommunikative helhed for at understøtte forståelse og formidling.

Undervisningen omfatter

- læsning af fagtekster og fiktive tekster med fokus på forståelse ved at benytte strategier
- produktion af egne tekster med fokus på ordforråd, struktur og formidling
- fokus på teksters opbygning, afsender, modtager og formål
- fokus på at genkende og bruge sproglige udtryksmåder i egne og andres tekster.

Mål

- Eleverne læser og undersøger tekster med fokus på struktur, formål og kommunikation. Eleverne giver udtryk for, hvordan sproglige udtryksmåder påvirker dem som læsere.
- Eleverne skriver egne tekster med klar struktur og bevidste sproglige valg. De organiserer deres indhold og afprøver sproglige udtryksmåder for at engagere en modtager og styrke formidlingen.



Indholdsområde: Sprogtilegnelse og flersproget kommunikation

Undervisningen sigter mod, at eleverne styrker deres bevidsthed om, hvordan de lærer og bruger sprog, så de bliver mere sikre sprogbrugere på flere sprog.

Undervisningen inddrager elevernes samlede sproglige repertoire med fokus på, hvordan erfaringer fra ét sprog kan bruges til at forstå og lære et andet. Der er også fokus på sproglige strategier til at håndtere sproglige udfordringer, som de viser sig i forskellige kontekster. Der arbejdes med, hvordan sprog kan lyde, se ud og fungere afhængigt af modtager og den sammenhæng det indgår i.

Undervisningen omfatter

- sammenligninger mellem elevernes modersmål og andre sprog med fokus på at skabe sammenhænge og udvide forståelsen af de sprog, de kender
- sproglige strategier, herunder at omformulere sig, bruge kendte ord fra andre sprog, give eksempler, stille opklarende spørgsmål og støtte sig til gestik, mimik og andre nonverbale udtryk
- sprogets opbygning, fra lyde, bogstaver og skriftegn til ord, ytringer, samtaler og tekstmønstre med fokus på, hvordan de bruges og udvikles på tværs af sprog.

Mål

- Eleverne bruger strategier og kompetencer på tværs af de sprog, de kender, til at gøre sig forståelige og er bevidste om deres egen sproglindlæring.



Indholdsområde: Kultur og hverdagsliv

Undervisningen sigter mod, at eleverne udvikler indsigt i kultur som noget, der skabes og forhandles mellem mennesker og hele tiden ændrer sig.

Undervisningen retter opmærksomheden mod, hvordan kultur kommer til udtryk i hverdagsliv, sociale relationer og samfundsmæssige strukturer i de områder, hvor elevernes modersmål tales. Der er fokus på, at mennesker kan dele erfaringer på tværs af forskelle, og på, hvordan kulturel og sproglig variation kan ses som en ressource i fællesskaber og i samfundet.

Undervisningen omfatter

- børne- og ungdomskultur, familiemønstre, normer og værdier i sammenhæng med bredere historiske og samfundsmæssige rammer
- kulturelle udtryksformer og -produkter med fokus på, hvordan disse udtrykker erfaringer, identiteter og fælles forestillinger
- forskellige faglige og sociale fællesskaber med fokus på at undersøge, hvilke erfaringer og forestillinger de rummer
- fokus på, hvordan sprogkundskaber og viden om sprog kan bruges i uddannelsessammenhænge og i arbejdslivet.

Mål

- Eleverne undersøger og sammenligner forskellige udtryksformer og traditioner i forskellige hverdagsliv. De udvikler bevidsthed om egne værdier, og hvordan identitet formes i kulturelle fællesskaber.



Undervisning og evaluering

Her indsættes i de endelige fagplaner et afsnit, der beskriver få overordnede principper for undervisning og evaluering i faget. Afsnittet har til hensigt at understøtte de lokale pædagogiske og didaktiske refleksioner over undervisningen.

Afsnittet afprøves i tre udkast til fagplaner (dansk, matematik og historie) med henblik på at få tilbageløb fra praksis. Herefter færdiggøres afsnittet i samtlige fagplaner.