



STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Andet udkast: Fagplan for engelsk

Juni 2026

Undervisningsministeriet





Fagplanens indhold

Folkeskolens formål	3
Fagets formål	4
Fagets karakter	5
Fagets indhold	6
Undervisning og evaluering	14

Om andet udkast til fagplaner

21 fagudvalg skriver udkast til folkeskolens fagplaner i perioden 2024-2027. Udkastene bliver offentliggjort undervejs i udviklingsprocessen, og dermed før de er færdige, så blandt andre lærere og fag- og videnspersoner over hele landet kan læse med, give feedback og bidrage til at kvalificere udkastene.

Denne version af fagplanen er andet udkast til fagplanen.

I efteråret 2026 afprøver de skoler, som har tilmeldt sig udviklingsprogrammet udkast til fagplaner og giver feedback til fagudvalgene. På baggrund af blandt andet feedback fra skolerne justerer fagudvalgene fagplanerne, som træder i kraft i skoleåret 2027/2028.

Læs mere på uvm.dk/fagfornyelsen.



Folkeskolens formål

§ 1. Folkeskolen skal i samarbejde med forældrene give eleverne kundskaber og færdigheder, der: forbereder dem til videre uddannelse og giver dem lyst til at lære mere, gør dem fortrolige med dansk kultur og historie, giver dem forståelse for andre lande og kulturer, bidrager til deres forståelse for menneskets samspil med naturen og fremmer den enkelte elevs alsidige udvikling.

Stk. 2. Folkeskolen skal udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi og får tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle.

Stk. 3. Folkeskolen skal forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligestværd og demokrati.



Fagets formål

Stk. 1. Engelsk skal udvikle elevernes sproglige, kommunikative og interkulturelle kompetencer, så de kan kommunikere mundtligt og på skrift samt indgå hensigtsmæssigt i kulturmøder med andre engelsktalende. Faget skal give eleverne indblik i kultur- og samfundsforhold i den engelsksprogede verden og give dem grundlag for at forstå og forholde sig kritisk til den viden, de møder gennem det engelske sprog.

Stk. 2. Undervisningen i engelsk skal give eleverne mulighed for at anvende sproget aktivt gennem undersøgende, legende og dialogiske tilgange. Undervisningen skal skabe mulighed for fordybelse i temaer, der afspejler elevernes erfaringer og interesser og samtidig bidrager til at udvide deres horisont. Deltagelsesmuligheder skabes gennem varierede arbejdsformer og inddragelse af elevernes sproglige og kulturelle ressourcer.

Stk. 3. Faget giver eleverne grundlag for at anvende engelsk til at handle som lokalt forankrede medborgere i en global og digitalt forbundet verden, hvor engelsk er et fælles sprog. Gennem en stigende mestring af sproget og møder med et varieret sprogligt og kulturelt indhold udvikler eleverne lyst og evne til at deltage i engelsksprogede fællesskaber i deres aktuelle og fremtidige liv.



Fagets karakter

Engelsk er et humanistisk fag, der trækker på viden om sprog og sprogtilegnelse, kultur og interkulturel kommunikation samt om udvikling af tale-, lytte-, læse- og skrivefærdigheder på engelsk. Faget tager afsæt i det engelske sprogs rolle i børn og unges hverdag, hvor engelsk giver adgang til oplevelser, ny viden, forskellige perspektiver og til interaktion med andre.

Omdrejningspunktet er den engelsksprogede verden, både engelsktalende lande og kontekster, hvor engelsk anvendes som fælles internationalt sprog. Faget er baseret på en forståelse af, at kultur skabes mellem mennesker, er foranderlig og at alle indgår i flere kulturelle fællesskaber.

Mundtlige, skriftlige og multimodale tekster er både afsæt for det sproglige arbejde og for dét, eleverne skal kommunikere om. Faget bidrager til, at eleverne kan forholde sig kritisk og reflekteret til engelsksproget kommunikation og kultur. Sproglæringen støttes ved at arbejde med sammenhænge mellem sprogets form og funktion med udgangspunkt i eksempler på sprog, der er tilpasset den konkrete situation, sociale kontekst og det formål, kommunikationen foregår med.



Fagets indhold

Fagets trinforløb og indholdsområder

Engelsk er organiseret i tre trinforløb: 2.-3. klassetrin, 4.-6. klassetrin og 7.-9. klassetrin.

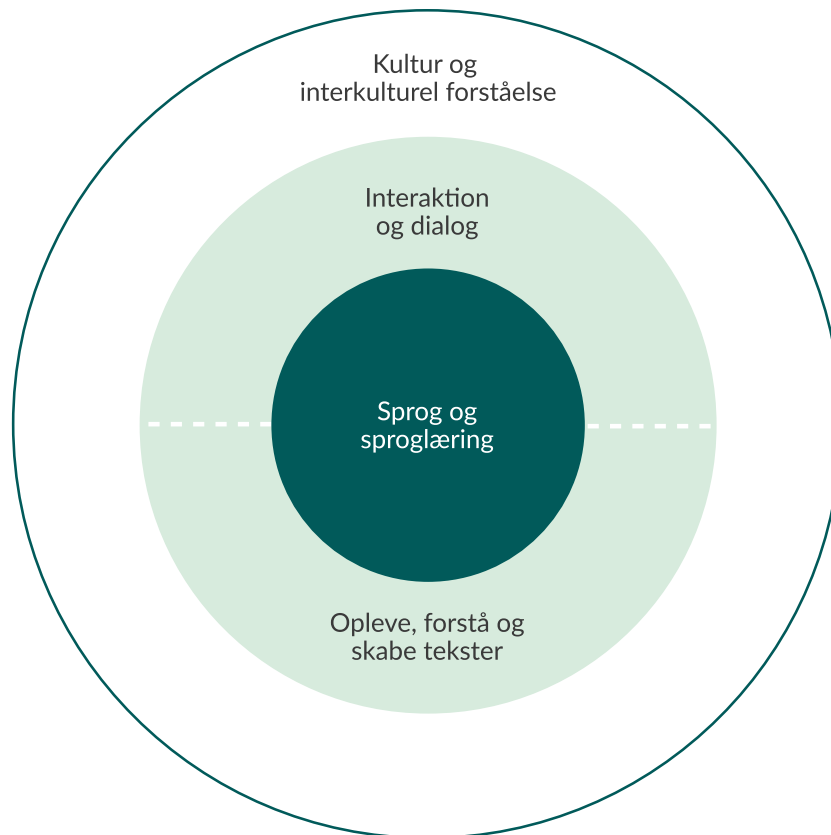
Faget har fire indholdsområder. Indholdet beskrevet i indholdsområderne udgør fagets kerne-stof.

- Sprog og sproglæring handler om det engelske sprogs opbygning og mønstre, udvikling af sproglig opmærksomhed samt strategier til at lære engelsk.
- Interaktion og dialog handler især om at ytre sig og lytte aktivt i mundtlig samtale, men også om skriftlig her og nu interaktion samt strategier, der får kommunikationen til at lykkes.
- Opleve, forstå og skabe tekster handler om at opleve, forstå og skabe sammenhængende mundtlige, skriftlige og multimodale engelske tekster med støtte i strategier.
- Kultur og interkulturel forståelse handler om kultur, levevilkår og samfundsforhold i den engelsksprogede verden i samspil med elevernes kulturelle fællesskaber som afsæt for at deltage i og reflektere over kulturmøder.

Sammenhæng mellem indholdsområder

De fire indholdsområder udgør delementer i elevernes sproglige og interkulturelle læring. Arbejdet med dem har et anvendelsesorienteret sigte og foregår i udgangspunktet integreret, men områderne kan vægtes forskelligt i konkrete undervisningsforløb. *Sprog og sproglæring* er centralt for tilegnelsen af engelsk og foregår i rammen af en kommunikativ og funktionel sprogundervisning. Det betyder, at arbejdet med sprog integreres i arbejdet med udvikling af receptive og produktive færdigheder i områderne *Interaktion og dialog* samt *Opleve, forstå og skabe tekster*, der tilsammen bidrager til bevidst og aktiv brug af engelsk i mundtlig og skriftlig kommunikation. *Kultur og interkulturel forståelse* udgør fagets kontekstuelle og tematiske ramme, og undervisningens tilrettelæggelse, herunder valg af indhold, sker med afsæt i dette område.

Figur 1: Sammenhæng mellem indholdsområderne i engelsk



Trinforløb: 2.-3. klassetrin



Indholdsområde: Sprog og sproglæring

Undervisningen sigter mod, at eleverne udvikler et grundlæggende engelsk ordforråd og begyndende sproglig opmærksomhed samt får erfaring med enkle sproglæringsstrategier.

Eleverne opdager og undersøger engelske ord samt sproglyde, herunder gennem gentagelse og imitation. De sammenligner engelsk med dansk og gætter på betydningen af nye ord med støtte i billeder, gestik og mimik. Ordforråd præsenteres i semantiske felter med afsæt i temaer, der er relevante for aldersgruppen.

Undervisningen omfatter

- hyppige ord, chunks, forstået som flerordsfraser, samt betydningsmæssige sammenhænge i ordforråd, herunder antonymer og synonymmer
- engelske ord i hverdagen samt transparente ord, der er ens på engelsk, dansk og andre sprog, eleverne kender
- engelsk udtale samt forlyde, der staves og lyder ens på dansk og engelsk
- navneord, udsagnsord og tillægsord og deres funktion i engelsksproget kommunikation.

Mål

- Eleverne undersøger og forholder sig til det engelske sprog i legende og kommunikative aktiviteter med fokus på ordforråd. De udtaler og anvender engelske ord, fraser og chunks, der er relevante for enkel kommunikation om dem selv og deres hverdag.

**Indholdsområde: Interaktion og dialog**

Undervisningen sigter mod at udvikle elevernes evne til og mod på at indgå i enkel mundtlig og skriftlig interaktion på engelsk.

I undervisningen fortæller eleverne om sig selv på engelsk og lærer noget om deres samtalepartner i kommunikative aktiviteter. Der arbejdes med enkle kommunikationsstrategier, herunder nonverbale strategier, for at eleverne kan nå deres kommunikative mål.

Undervisningen omfatter

- forberedte, enkle mundtlige dialoger om nære og kendte emner
- afkodning og produktion af korte, skriftlige beskeder med skrift og billeder
- alderssvarende faste fraser, blandt andet til at stille og besvare spørgsmål og enkle høflighedsfraser, blandt andet til at hilse eller bede om noget
- stilladsering af deltagelse, herunder gennem eksempler og hjælpesætninger.

Mål

- Eleverne øver sig på at kommunikere på engelsk i enkle, primært mundtlige, dialoger med støtte. De deltager i samtaler og enkle, skriftlige udvekslinger og skiftes til at ytre sig og lytte.

**Indholdsområde: Opleve, forstå og skabe tekster**

Undervisningen sigter mod at udvikle elevernes evne og lyst til at forstå og skabe alderssvarende, engelsksprogede mundtlige, skriftlige og multimodale tekster.

Gennem fælles oplevelser med tekster erfarer eleverne, at de forstår og kan udtrykke sig på engelsk i meningsfulde sammenhænge. De arbejder undersøgende og legende med tekster og skriftsprog og eksperimenterer med selv at skabe tekster, både individuelt og i fællesskab med andre.

Undervisningen omfatter

- teksttyper, eleverne kender, herunder billedbøger, mundtlige fortællinger, sange, instruktioner og beskrivelser
- aktiv og kropslig deltagelse i højtlesning, lytteaktiviteter og dramatisering
- læsning og skrivning af ord, sætninger og korte tekster og udarbejdelse af små, mundtlige præsentationer
- skriverammer, hjælpesætninger og billeder som receptive og produktive strategier.

Mål

- Eleverne forstår alderssvarende tekster med støtte. De udtrykker sig kropsligt og kreativt om engelsksprogede tekster.
- Eleverne skaber enkle mundtlige og multimodale tekster. De fortæller om sig selv samt nære og kendte emner på engelsk og anvender enkelt skriftsprog i egne tekster.



Indholdsområde: Kultur og interkulturel forståelse

Undervisningen sigter mod, at eleverne med afsæt i egen og engelsktalende børns hverdag får forståelse af deres kulturelle baggrund og bliver nysgerrige på andres.

Undervisningen tager afsæt i elevernes hverdagsliv og nære fællesskaber og inddrager viden om engelsktalende børns liv forskellige steder i verden. Gennem visuelle og multimodale tekster præsenteres de for og indgår i engelsksprogede kulturmøder.

Undervisningen omfatter:

- temaer inden for børns hverdagsliv, herunder familie, hjem, måltider og traditioner.
- autentiske eksempler på engelsktalende børns hverdagsliv og engelsksproget børnekultur, herunder gennem billeder, videoer, sange og billedbøger.
- kreative og kropslige aktiviteter samt klassesamtaler, der understøtter eleverne i at sætte sig i andres sted og udvise forståelse gennem sprog og enkle handlinger.

Mål

- Eleverne sammenligner egen og engelsktalende børns hverdag med vægt på kulturelle ligheder. De udtrykker sig om egne og andres hverdagsliv, erfaringer og følelser på engelsk i kommunikative aktiviteter og multimodale produkter.

Trinforløb: 4.-6. klassetrin



Indholdsområde: Sprog og sproglæring

Undervisningen sigter mod at udvide elevernes ordforråd og brug af alderssvarende vendinger og udtryk, deres forståelse af sprogets opbygning samt brug af sproglæringsstrategier.

Der arbejdes undersøgende med sproglige mønstre og ordforråd med afsæt i tekster og situationer fra undervisningen samt elevernes interesser og erfaringer. Skriftsproget inddrages i højere grad med fortsat mundtlig og visuel støtte til forståelsen af nye ord. I undervisningen indgår strategier, herunder brug af ordbøger, gloselister, enkle digitale ressourcer og andre hjælpemidler.

Undervisningen omfatter

- stilladseret tilegnelse af alderssvarende og selvvalgt ordforråd, herunder gennem kategorisering af ord baseret på form og betydning og arbejde med over- og underbegreber
- sproglige mønstre, som er ens og forskellige på engelsk, dansk og andre sprog, eleverne kender, herunder genitiv og sammentrækninger
- forståelig udtale samt hyppige stavemåder og skriftsproglige træk, som er særlige for engelsk
- sætningsopbygning og grundlæggende bøjningsmønstre med fokus på deres betydning for kommunikation.

Mål

- Eleverne arbejder med alderssvarende engelsk ordforråd. De udtaler, skriver og anvender kendt og nyt ordforråd, når de kommunikerer på engelsk.
- Eleverne undersøger og bliver opmærksomme på sproglige mønstre. De eksperimenterer med at stave og bøje engelske ord og anvender enkle hjælpemidler til at lære engelsk.



Indholdsområde: Interaktion og dialog

Undervisningen sigter mod at udvikle elevernes evne til at indgå i spontan mundtlig og skriftlig interaktion på engelsk om egne og andres interesser og erfaringer samt forberedt interaktion om alderssvarende temaer.

I undervisningen øver eleverne sig på at give udtryk for egne behov, meninger og følelser, spørge ind til andres og på at skiftes til at ytre sig og lytte. Eleverne undersøger autentisk engelsksproget interaktion og eksperimenterer med at anvende faste fraser og udtryk i egen kommunikation. Der arbejdes med kommunikationsstrategier, herunder at omformulere sig, bruge kroppen, forklare ord og bede andre gøre det samme.

Undervisningen omfatter

- korte, spontane såvel som forberedte mundtlige dialoger
- enkel, skriftsproglig interaktion, herunder tekstbeskeder og hilsener
- faste fraser, der anvendes i dialog, herunder alderssvarende og høflige måder at indlede, opretholde og afslutte dialoger på
- eksempler på mundtlig, skriftlig og digital interaktion fra forskellige situationer og kontekster.

Mål

- Eleverne deltager i spontan mundtlig interaktion om nære emner, og i forberedt mundtlig interaktion om mere komplekse emner på engelsk. De stiller og besvarer spørgsmål og eksperimenterer med faste fraser og udtryk.
- Eleverne deltager i enkel, skriftsproglig interaktion på engelsk. De støtter sig til eksempler, modeltekster og erfaringer fra dansk og andre sprog, de kender.



Indholdsområde: Opleve, forstå og skabe tekster

Undervisningen sigter mod, at eleverne får erfaringer med engelsksprogede tekster som kilde til varieret sprogligt og indholdsmæssigt input og med selv at skabe sammenhængende tekster.

I undervisningen indgår fælles og individuelle møder samt oplevelser med mundtlige, skriftlige og multimodale tekster. Eleverne undersøger forskellige teksttypers formål, sprogbrug og virkemidler samt enkle afsender- og modtagerforhold. Der arbejdes med forskellige læse- og lytteformål, blandt andet at uddrage hovedindhold og enkle informationer, samt med stilladsering af elevernes egen tekstproduktion.

Undervisningen omfatter

- kendte teksttyper, hvoraf flere er autentiske, herunder billedstøttet fiktion, film og faktatekster for børn
- forskellige måder at tilgå og bearbejde tekster på, herunder makkerlæsning, læsning med lyd støtte og rollespil
- individuel og fælles produktion af tekster samt anvendelse af varierede sætningsforbindere og tekst- og sætningsstartere
- skriverammer, modeltekster, ordbøger og -lister og begyndende anvendelse af sprogteknologier som supplerende støtte.

Mål

- Eleverne læser, lytter til og oplever et udvalg af sammenhængende engelske tekster. De udtrykker sig om indholdet gennem stilladserede dialoger, kreative produkter og i bevægelsesaktiviteter.
- Eleverne eksperimenterer med at skabe kortere tekster med forskellige kommunikative formål. De anvender relevant ordforråd, forskellige udtryksformer og begynder at anvende sprogteknologier som supplerende støtte.

**Indholdsområde: Kultur og interkulturel forståelse**

Undervisningen sigter mod, at eleverne får indblik i samfundsforhold i den engelsksprogede verden af relevans for børn, samt begyndende forståelse af, at kultur har betydning for, hvordan mennesker lever, kommunikerer og handler.

Afsættet for undervisningen er elevernes erfaringer og interesser i samspil med viden om engelsktalende børn samt alderssvarende, samfundsrelevante temaer, der rækker ud over eleverne selv. Eleverne oplever og reflekterer over andres kulturmøder og indgår selv i kulturmøder på varierede måder. Undervisningen inddrager forskellige kulturelle perspektiver og afspejler, at engelsk tales mange steder i verden.

Undervisningen omfatter

- temaer med relevans for børns hverdagsliv og fællesskaber, herunder nærmiljø, fritidsinteresser, skole og venskaber
- det engelske sprogs rolle som globalt sprog og autentiske eksempler på varianter af engelsk
- kulturmøder på engelsk gennem tekster, herunder film og billeder, og enkel interaktion i klassen.

Mål

- Eleverne undersøger kulturelle forhold i engelsksprogede samfund og lande med fokus på børns hverdagsliv og sammenligner med egen kontekst. De indgår i dialog om egne og andres små og store kulturelle fællesskaber.
- Eleverne møder forskellige perspektiver, kulturelle baggrunde og varianter af engelsk. De anvender engelsk til at formidle deres viden og fortælle om baggrunden for enkle, kulturelle forskelle.

Trinforløb: 7.-9. klassetrin**Indholdsområde: Sprog og sproglæring**

Undervisningen sigter mod, at eleverne udvikler et mere nuanceret engelsk ordforråd og udvider deres forståelse af sprogets opbygning og særtræk.

Fokus er på elevernes sproglige læring, der støttes gennem aktiviteter med vægt på sproglig præcision. Der arbejdes undersøgende med autentiske eksempler på engelsk sprogbrug, blandt andet med afsæt i tekster fra undervisningen samt sammenligning med dansk og andre sprog.

Undervisningen omfatter

- mindre hyppige ord, fagsprog og slang

- sproglige mønstre i tekster og retskrivning, herunder stavning og enkel tegnsætning
- varieret sætningsopbygning, nuanceret sprogbrug og sprog, der skaber sammenhæng i tekster
- digitale ressourcer, sprogteknologier og andre hjælpemidler, herunder til selvstændig til-egnelse af ordforråd.

Mål

- Eleverne opbygger et mere præcist og personligt engelsk ordforråd. De bruger ord, fraser og udtryk, tilpasset konteksten og selvvalgte ord baseret på personlig interesse.
- Eleverne undersøger sprogets form og funktion og bemærker mønstre og særtræk ved engelsk. De udtrykker sig med en vis grad af sproglig præcision, når de taler og skriver.



Indholdsområde: Interaktion og dialog

Undervisningen sigter mod at udvikle elevernes evne til at indgå i spontan mundtlig og skriftlig interaktion på engelsk om emner af personlig og samfundsmæssig relevans.

I undervisningen arbejder eleverne med autentiske eksempler på respektfuld dialogisk interaktion og bemærker træk ved spontan interaktion, herunder måder at indlede, opretholde og afslutte mundtlig og skriftlig interaktion på. De anvender strategier og digitale teknologier, så egne og andres kommunikative mål opnås.

Undervisningen omfatter

- forskellige typer af engelsksproget interaktion, herunder alderssvarende online interaktion
- dialogisk sprogbrug, herunder til at følge op på andres input, argumentere for egne synspunkter og udtrykke uenighed konstruktivt
- sprog, intonation, kropssprog og tegn og deres betydning i kommunikation, herunder teknikker til aktiv lytning.

Mål

- Eleverne deltager i mundtlige dialoger på engelsk. De giver og tager plads i samtaler, følger op på andres input og tilpasser deres sprog til situationen.
- Eleverne undersøger træk ved spontan, skriftlig, digital interaktion. De formulerer og besvarer udsagn i korte, skriftlige interaktioner med andre engelsktalende.



Indholdsområde: Opleve, forstå og skabe tekster

Undervisningen sigter mod, at eleverne bliver mere sikre i deres forståelse og produktion af sammenhængende tekster på engelsk.

Fokus er på autentiske tekster og forskellige teksttypers opbygning, sprogbrug og virkemidler. Det omfatter lytte- og læseformål og skriveprocesser samt strategier, herunder modeltekster og digitale værktøjer. Elevernes viden og erfaringer fra danskundervisningen inddrages. Eleverne udforsker og udvikler egen engelsksprogede identitet og stemme i arbejdet.

Undervisningen omfatter

- analoge og digitale tekster, herunder nyheder, fiktion og lyttetekster
- individuel og fælles produktion af tekster, herunder mundtlige præsentationer
- kritisk kildeforståelse, argumenterende og billedskabende sprog samt reflektiv brug af kunstig intelligens.

Mål

- Eleverne forstår og forholder sig til engelsksprogede tekster. De udtrykker sig umiddelbart og kreativt om teksterne og gengiver hovedindhold og detaljer.
- Eleverne formidler viden, erfaringer og synspunkter i egne mundtlige, skriftlige og multimodale tekster. De afstemmer sprog og indhold efter teksttype og sætter personligt præg på egne tekster.

**Indholdsområde: Kultur og interkulturel forståelse**

Undervisningen sigter mod, at eleverne kan agere hensigtsmæssigt i engelsksprogede kulturmøder ud fra viden om, at kulturel baggrund har betydning for normer, værdier og handlemåder.

Fokus er på viden om og stemmer fra den engelsksprogede verden, der udvider elevernes horisont og giver indsigt i mangfoldige perspektiver. I undervisningen indgår ungdomskulturer med afsæt i elevernes interesser. Eleverne undersøger kulturelle forhold i engelsksprogede kontekster i samspil med egen kontekst. De reflekterer over forskelle og indtager forskellige perspektiver.

Undervisningen omfatter

- engagerende personlige, samfundsrelevante og globale tematikker
- levevilkår i engelsksprogede lande og samfund og det engelske sprogs globale udbredelse
- kulturmøder gennem tekster, i klassen og online, både individuelt og i fællesskab med andre
- fremstillinger af kultur, herunder stereotyper.

Mål

- Eleverne formidler viden om kultur i engelsksprogede lande og samfund og sammenligner med egen kulturelle baggrund. De udtrykker sig respektfuldt om forskelle og giver eksempler på, hvordan kultur påvirker levevilkår, handlemåder og holdninger.
- Eleverne anvender engelsk til at indgå i og reflektere over kulturmøder. De udtrykker forståelse for forskellige perspektiver og tilpasser kommunikationen til deres samtalepartner og det konkrete kulturmøde.



Undervisning og evaluering

Undervisning i faget

Her indsættes i de endelige fagplaner et afsnit, der beskriver få overordnede principper for undervisning og evaluering i faget. Afsnittet har til hensigt at understøtte de lokale pædagogiske og didaktiske refleksioner over undervisningen.

Afsnittet afprøves i tre udkast til fagplaner (dansk, matematik og historie) med henblik på at få tilbageløb fra praksis. Herefter færdiggøres afsnittet i samtlige fagplaner.